

***КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА***

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС НОО, планируемыми результатами НОО, требованиями ООП НОО МАОУ СОШ № 213 «Открытие».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **2 класс** | **3 класс** |
|  - осознание языка как основного средства человеческого общения; - восприятие русского языка как явления национальной культуры; - понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;- умение осознавать и определять свои эмоции; сочувствовать другим людям, сопереживать;- умение чувствовать красоту и выразительность речи;- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;- интерес к изучению языка;- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово. | - осознание языка как основного средства человеческого общения; - восприятие русского языка как явления национальной культуры; - понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;принимать и осваивать социальную роль обучающегося, мотивировать учебную деятельность и понимать личностный смысл учения;- испытывать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;- проявлять доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника; -сотрудничать со взрослыми и сверстниками, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;организовывать собственную деятельность. |

**Метапредметные результаты:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **2 класс** | **3 класс** |
| **Познавательные** | ***Ученик научится:***- осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием учебной лите­ратуры, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;- строить сообщения в устной и письменной форме;- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);- осуществлять анализ объектов с выделением существен­ных и несущественных признаков;- осуществлять синтез как составление целого из частей;- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; | ***Ученик научится или получит возможность научиться:***свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление", быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию; работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадью" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.  |
| **Коммуникативные** | В рамках инициативного сотрудничества: -работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); -выполнять работу по цепочке;В рамках коммуникации как взаимодействия:-видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них; использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.  | В рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;В рамках коммуникации как взаимодействия*:* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения; находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели. |
| **Регулятивные** | ***Ученик научится или получит возможность научиться:***-понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | ***Ученик научится или получит возможность научиться:***осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата. |
| **Личностные** | -осознание языка как основного средства человеческого общения;понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;  | **-**осознание языка как основного средства человеческого общения;- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  |

**Предметные результаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **2 класс** | **3 класс** |
| **К концу обучения во *втором классе* ученик *научится*:**распознавать многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;- стили речи: разговорный и книжный;- распознавать типы текстов;- устанавливать связь предложений в тексте;- распознавать стили речи;- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.- восстанавливать деформированный текст- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.- составлять планы различных вид | **К концу обучения в *третьем классе* ученик *научится определять:*****-** многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;- стили речи: разговорный и книжный;- распознавать типы текстов;- устанавливать связь предложений в тексте;- распознавать стили речи;- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.  -составлять собственные тексты в жанре письма; |
| **К концу обучения во *втором классе* ученик *получит возможность научиться*:****-**устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);-определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);-различать однозначные и многозначные слова;-наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;-наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов; -при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;-определять по предложенным заголовкам содержание текста; составлять план текста. | **К концу обучения в *третьем классе* ученик *получит возможность научиться*:****-**различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;-находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение; -самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;-разбирать по членам простое двусоставное предложение;-применять правило правописания соединительных гласных о, е в сложных словах;-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;-писать подробные изложения;-создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;-соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала). |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **2 класс** | **3 класс** |
| **Устная и письменная речь** | Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения. | Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. |
| **Слово**  | Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. | Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность. |
| **Предложение и словосочетание** | Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов. | Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения. |
| **Текст** | Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.Сочинение загадок | Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций. |
| **Культура общения** | Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой. | Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1. | Слово. Значение слова. | 1 |
| 2. | Многозначные слова. | 1 |
| 3.  | Омонимы | 1 |
| 4.  | Омофоны, омоформы | 1 |
| 5.  | Синонимы | 1 |
| 6. | Антонимы | 1 |
| 7-8. | Фразеологизмы | 2 |
| 9. | Пословицы | 1 |
| 10.  | Загадки | 1 |
| 11. | Изобразительные средства языка. Сравнение. | 1 |
| 12. | Изобразительные средства языка.Олицетворение. | 1 |
| 13.  | Связь между предложениями в тексте | 1 |
| 14. | Связь между частями текста | 1 |
| 15.  | Работа с деформированным текстом | 1 |
| 16.  | Текст. Тема текста. Заглавие. | 1 |
| 17. | Текст. Опорные слова. | 1 |
| 18. | Текст. Опорные слова. | 1 |
| 19. | Проверочная работа | 1 |
| 20. | План. Составление плана. | 1 |
| 21-23. | Виды плана | 3 |
| 24.  | Редактирование текста | 1 |
| 25-26. | Типы текста. Описание | 2 |
| 27. | Текст – сравнительное описание | 1 |
| 28. | Типы текста. Повествование | 1 |
| 29-30. | Типы текста. Рассуждение | 2 |
| 31. | Сочинение на тему «Мой выходной день» | 1 |
| 32-33. | Повторение пройденного | 2 |
| 34. | Материал для КВН, викторин, конкурсов. | 1 |

 **3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1. | Многозначные слова. | 1 |
| 2. | Омонимы, омоформы омофоны. | 1 |
| 3.  | Фразеологизмы. | 1 |
| 4.  | Сравнения. | 1 |
| 5.  | Олицетворение. | 1 |
| 6. | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. | 1 |
| 7. | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. | 1 |
| 8. | Откуда приходят слова. | 1 |
| 9.  | Этимология. | 1 |
| 10-11. | Как тебя зовут? | 2 |
| 12. | Наши фамилии. | 1 |
| 13.  | Топонимы. | 1 |
| 14. | Устаревшие слова. | 1 |
| 15.  | Сочинение по картине | 1 |
| 16.  | Анализ сочинений. | 1 |
| 17. | Типы текстов. | 1 |
| 18. | Темы текстов. Опорные слова. | 1 |
| 19. | Связь предложений в тексте. | 1 |
| 20-21. | Цепная связь предложений в тексте | 2 |
| 22. | Параллельная связь предложений в тексте. | 1 |
| 23.  | Сочинение по картине | 1 |
| 24-26. | Единый временной план текста. | 3 |
| 27-28. | Стили речи | 2 |
| 29-30. | Культура общения | 2 |
| 31. | Научный стиль. | 1 |
| 32. | Словари. | 1 |
| 33. | Промежуточная аттестация в форме творческой работы | 1 |
| 34. | Повторение пройденного | 1 |